

GRATUIT

Allo services

le mag

Décembre - 2017 - N° 0001

Lucarne

Avec le CABINET
LES AS CONSULTING

Elan du coeur

Avec le village
SOS enfants d'Afrique

Le métier du mois

Avec le peintre
Edouard

Artistes du mois

Les marabouts
d'Afrique

Histoires vecues

- ⊕ Du broutage à l'amour
- ⊕ Enceinte d'un autre



AKWABA



**PANNE
Z & SIGMA**

PANNES Z

UNE NOUVELLE SOLUTION ÉCOLOGIQUE, ÉCONOMIQUE ET DURABLE



+225 45 00 30 00
universelleindustries.com

UI **UNIVERSELLE
INDUSTRIES**



aloservices
le mag

ALOSERVICES LE
MAG est édité par
Aloservices.net
sarl au capital social
de 5 000 000 F CFA
Cocody, 2 Plateaux Les
Oscars
Tel: 22 46 58 09
Cel: 07 11 36 30
57 15 37 21
01 BP 8473 Abidjan 01
info@aloservices.net
www.aloservices.net

Directeur général
ASSOUMAN Eric-Arnaud

Directrice de publication
KOUAME Melissa Estelle

Secrétaire Général
de Rédaction
GBATO Paul

Ont collaboré à ce numéro
Ano Ano Richmond Noel
KOUAME Arnaud
Dr GACHA Franck Gautier

Impression: Imprisud

5000 exemplaires, mensuel

Dépôt legal: 14339 du
13/11/2017

Avertissement : la reproduction, même partielle, des photos, textes, articles et illustrations sont interdites et restent la propriété de aloservices.net sous peine de poursuites judiciaires.

Édito

DECEMBRE,

Mois de bilan,
Mois de prévision,
Mois de
réjouissance,
Mois de création,
Mois dédié à la
sortie officielle du
magazine ALOSER-
VICES LE MAG qui
fera partie de votre
quotidien.
Ce mensuel, s'est
donné pour objectif
de vous informer, de
vous distraire, mais
surtout de mettre
à votre disposition
des petites astuces
pour faciliter votre
quotidien.
Les rubriques

abordées dans ce
magazine sont
passionnantes et
attrayantes, allant
du domaine culturel
au domaine écono-
mique en passant
par des rubriques
de loisir.
Pendant le temps
d'une lecture
ALOSERVICES LE
MAG vous invite
dans différents uni-
vers.
Alors embarquez
avec nous et laissez
vous guider.

AKWABA.
Melissa **KOUAME**
DIRECTRICE DE PUBLICATION

SOMMAIRE

P11

Lucarne

+ LUCARNE

LES AS CONSULTING:
La formation notre
leitmotiv

+ LE METIER DU MOIS

BOMBARDE EDOUARD
Ariste-Peintre

+ POINT DE VUE

THEME : le mariage contracté
via internet est-il fait pour
durer ?

P14

Métier du mois





HISTOIRES VECUES

+ Du broutage à l'amour

Enceinte d'un autre

IL ETAIS UNE FOIS

+ le couple ASSOUMAN



Le bon plan.....P40
Alo Astuces.....P54
Programme minceur..P50
Saveur Africaine.....P60
La magie de Noel.....P62
Annonces.....P68



P50
Programme
minceur

**Vous allez
aimer
votre Supermarché**



Dia 

100% exclusivité citydia

Faites partie du succès



- **41 Plateformes de distribution** • **8 000 supermarchés**
- **Depuis 1979** • **1 000 000 de clients** • **10 000 fournisseurs**
- **Présent en Europe, en Amérique et dans 4 pays d'Afrique**

et maintenant partout en **Côte d'Ivoire**

UNE ENSEIGNE DE

 **PRODUITS PLUS
CENTRALE**
ACHATS ET DISTRIBUTION DE PRODUITS ALIMENTAIRES

AVEC **M. PAUL GBATO**, DIRECTEUR NATIONAL DE SOS VILLAGES D'ENFANTS DE CÔTE D'IVOIRE



HISTORIQUE DE SOS VILLAGES D'ENFANTS CÔTE D'IVOIRE

SOS villages d'enfants était à l'origine, une idée simple et généreuse: offrir aux enfants orphelins, abandonnés ou séparés de leurs parents, le bonheur de grandir ensemble dans la chaleur et la sécurité d'une vie de famille. Hermann Gmeiner, un jeune autrichien, fut choqué par le grand nombre d'enfants qui avaient perdu leurs parents, leur sécurité, leur famille au lendemain de la deuxième guerre mondiale en 1949. Les conditions dans lesquelles vivaient ces enfants étaient déplorables. Ils étaient livrés à eux-mêmes, sans aucun avenir. Partant de sa propre histoire, il fonda le premier village d'enfants SOS à Imst. En 1962 dans la ville d'Abi-

djan en Côte d'Ivoire, le Père Bernard Martin décide d'apporter son aide aux enfants en difficultés en construisant tout d'abord un logement pour 15 enfants orphelins. Plus tard, il construit un village de l'amitié pour ces enfants à Abobo-gare avec l'aide du gouvernement et le soutien de la Première Dame d'alors, Mme Thérèse Houphouët-Boigny. En janvier 1969, les premiers d'enfants emménagent dans ce village.

En 1970, le Père Martin et Hermann Gmeiner se rencontrent et évoquent pour la première fois une coopération. 1971, le village de l'amitié devient SOS Village d'Enfants d'Abobo-gare et le premier village d'enfants SOS en Afrique.

Aujourd'hui, près de 70 ans après sa fondation, le projet de SOS villages d'enfants s'est développé pour ré-

pondre à l'évolution des besoins des enfants.

En 46 ans d'existence en Côte d'Ivoire, SOS villages d'enfants est présent dans trois (3) villes à savoir Abidjan plus précisément dans la commune d'Abobo depuis 1971, à Aboisso depuis 1983 et à Yamoussoukro depuis 2014.

ACCUEIL D'UN ENFANT DANS UN VILLAGE D'ENFANTS SOS

Les enfants qui intègrent le programme viennent de divers horizons : communauté, pouponnière, gendarmerie, police, services sociaux de l'Etat. Ils ont généralement entre 0 et 7 ans.

Leur admission n'est effective qu'après les enquêtes menées par le service social de SOS Villages d'Enfants en plus de celles menées par les services sociaux de l'Etat.

Par la suite une commission d'admission composée de membres de la communauté, des structures sociales de l'Etat, de la Justice ainsi que des responsables de SOS Villages d'Enfants siège pour apprécier le cas.

La prise en charge des enfants dans les Villages d'Enfants SOS est réputée être à long terme. Cependant, certaines situations favorisent leur départ avant l'âge adulte. L'une d'entre elles est l'amélioration de la situation qui a prévalu à leur admission au village.

LA STRUCTURATION D'UNE FAMILLE DANS UN VILLAGE D'ENFANTS SOS

Un village d'Enfants SOS se compose d'une dizaine de maisons familiales abritant chacune entre 7 et 10 enfants avec leur mère SOS sous la responsabilité du Coordonnateur Familles SOS faisant office d'autorité paternelle. Il est entouré d'une équipe pluridisciplinaire composée de psychologue, d'éducateurs, d'assistants sociaux, de personnel administratif... pour un meilleur suivi des enfants.

L'INSERTION SOCIO-PROFESSIONNELLE D'UN ENFANT VIVANT AU VILLAGE D'ENFANTS SOS ET AYANT ATTEINT LA MAJORITE

SOS Villages d'Enfants a fait de l'Insertion profession-



nelle des enfants sous sa responsabilité, une priorité. Les jeunes qui vivent dans les programmes SOS Villages d'Enfants sont encouragés à donner le meilleur d'eux-mêmes durant leur parcours scolaire ; ils sont conseillés par une équipe d'encadrement. L'objectif étant qu'à la fin de la prise en charge, chaque jeune soit capable de vivre de façon autonome grâce à une insertion professionnelle réussie.

Par ailleurs, les responsables de l'Organisation invite les chefs d'entreprises à bien vouloir accueillir des jeunes au sein de leurs structures soit pour un stage, soit pour un premier emploi.

DE NOUVEAUX PROJETS POUR AIDER UN NOMBRE PLUS ELEVE D'ENFANTS

Un Village d'Enfants SOS peut accueillir environ 100 enfants. Pourtant il y a en Côte d'Ivoire de nombreux

enfants qui ont besoin d'être soutenus. Ce constat a conduit SOS Villages d'Enfants à diversifier ses activités. Ainsi, l'Organisation a initié plusieurs projets à savoir :

Deux maisons de transit à Yamoussoukro qui accueillent les enfants en situation d'urgence avant que les services sociaux puissent leur trouver une solution d'accueil durable.

Trois Programmes de Renforcement de la Famille à Abobo, Aboisso et Yamoussoukro qui aident 1850 enfants issus de 579 familles. Ces programmes appuient les familles et les communautés à prendre elles-mêmes en charge de leurs enfants afin prévenir leur abandon.

Sept bornes fontaines à Abobo qui offrent un accès facile à l'eau potable aux communautés pour permettre aux petites filles d'aller à l'école.

La construction/réhabili-

tation de toilettes, bibliothèques et points d'eau dans des groupes scolaires à Abobo Sagbé et derrière rail ainsi qu'à l'EPP Dioulakro à Yamoussoukro qui participent à l'amélioration de la qualité de l'enseignant et permet aux enfants de travailler dans des conditions adéquates.

Trois Jardins d'Enfants SOS et 3 Ecoles Primaires SOS fréquentés par les enfants des Villages d'Enfants SOS et par ceux de la communauté.

Un Centre Médical SOS à Abobo, avec un laboratoire d'analyses et une pharmacie, qui offre des soins primaires aux enfants des villages d'Enfants SOS et à la population environnante.

Un Centre de Compétences de vie et de santé de la reproduction à Yamoussoukro qui sensibilise la jeunesse sur les moyens de contraception, les comportements à risque et la prévention des IST...

En résumé, 2300 enfants bénéficient de l'appui direct

du programme et 17000 des actions de SOS villages d'Enfants Côte d'Ivoire.

COMMENT VENIR EN AIDE A SOS VILLAGES D'ENFANTS COTE D'IVOIRE

La prise en charge d'un enfant nécessite assez de moyens, l'aide apportée peut être financière ou en nature, occasionnelle ou de préférence régulière.

Il y'a aussi le système de parrainage, qui consiste à prendre en charge soit un enfant, soit une famille. Ainsi, parrainer un enfant

revient à **5000 FCFA/mois**, celui d'une famille à **25 000 FCFA/mois** et celui d'un village à **250 000 FCFA/mois**. Pour ce faire, le parrain a la possibilité d'identifier un enfant, une famille. La possibilité de parrainer également les manifestations de SOS villages d'enfants Côte d'Ivoire, en fonction des thématiques développées demeure également une option d'aide.

Enfin SOS Villages d'Enfants a besoin de partenaires pour financer ses projets.



**N'hésitez pas à
rentrer en contact
avec le village
SOS d'enfants Côte
d'Ivoire pour faire
parler votre cœur.
Appelez le
22 44 13 84**



LES AS CONSULTING: LA FORMATION NOTRE LEITMOTIV

Dans le domaine de la formation, le cabinet LES AS CONSULTING se fraye un chemin parmi les autres cabinets.



M. Eric AS Manager Général

Créé en janvier 2015, ce cabinet s'est donné pour mission de rendre les apprenants plus compétitifs au travers d'une formation purement pratique et adaptée au monde professionnel. Cette vision de la formation est née face au constat fait sur la difficulté des apprenants à s'insérer rapidement dans le milieu professionnel après leur

sortie des grandes écoles et universités. En effet, les chefs d'entreprise hésitent dans le recrutement des diplômés fraîchement issus des établissements car ces derniers ont plus de théorie que de pratique et souvent maîtrisent moins le mode de fonctionnement de leur domaine de compétence. Avec LES AS CONSULTING, les formations sont purement pratiques, adaptées

aux attentes des entreprises en termes de qualité professionnelle recherchée.

Les auditeurs formés au cabinet sont directement opérationnels et aptes à faire valoir les compétences acquises au cours de leur formation.

Très jeune parmi les autres cabinets, il n'en demeure pas moins que le Cabinet LES AS CONSULTING a su

AS CONSULTING

Cabinet d'assistance de conseil et de formation

01 bp 8473 Abidjan 01

Tel: (+225) 22 46 58 09

Cel: (+225) 07 11 36 30

57 15 37 21

Siege : Angré carrefour
les oscars

s'imposer en adaptant ses formations à la réalité professionnelle. Il a aussi compris que le mérite s'acquiert en exerçant, en pratiquant. Ne dit-on pas souvent que c'est au pied du mur que l'on reconnaît le vrai maçon ? Le cabinet est dirigé par de jeunes personnes qui ont un savoir-faire conséquent et une envie de faire bouger les choses. Le staff est constitué d'expert en finances, d'enseignants à l'université, de gestionnaires des Ressources Humaines, toute une équipe qui

garantit le succès aux auditeurs qui veulent se donner une chance d'être insérés dans le milieu professionnel. En témoigne le slogan très évocateur du cabinet :

« avec LES AS CONSULTING, la réussite est à votre portée ». Déterminé à s'implanter sur tout le territoire Ivoirien et dans la sous-région, le cabinet ne ménage aucun effort pour véhiculer son message : le diplôme, c'est bon mais le mettre en valeur grâce à une formation pratique est encore mieux.

LES AS CONSULTING, c'est aussi le suivi des états financiers des entreprises, l'établissement de business plan, le recrutement avec des méthodes adéquates, en somme la gestion des entreprises. Pour le jeune dirigeant de ce cabinet, une meilleure méthode de formation pourra rehausser le niveau de compétence du secteur privé et public Ivoirien. Il part de la logique qu'on ne finit jamais d'apprendre.

La formation en elle-même s'inscrit dans une dynamique opérationnelle et toute personne ou entreprise accordant du crédit à cette vision peut constater les retombées. LES AS CONSULTING, une autre vision de la formation.

“ Avec LES AS
CONSULTING, la réussite
est à votre portée ”



ISTM
**INSTITUT
SUPERIEUR DES
TECHNOLOGIES ET DE
MANAGEMENT**

CYCLE BTS

- Informatique Développeur d'Application
- Logistique
- Génie-civil: Option Bâtiment
- Gestion Commerciale
- Ressources Humaines et Communication
- Finance Comptabilité - Gestion d'Entreprise
- Communication visuelle
- Assistantat de Direction

LICENCE PRO.

- Finances Audit et Contrôle
- Communication Marketing
- Commerce International (Logistique)
- Gestion des Ressources Humaines
- Génie Logiciel - Réseaux Télécom

ENSEIGNEMENT TECHNIQUE AB - G1 - G2

- 1 - COÛT DE LA FORMATION FORTEMENT RÉDUIT AVEC DES FACILITÉS DE PAIEMENT
- 2 - CORPS PROFESSORAL QUALIFIÉ ET TRÈS EXPÉRIEMENTÉ
- 3 - SÉANCES DE COACHING POUR LA RÉUSSITE ASSURÉE DES APPRENANTS.
- 4 - DES ENSEIGNANTS ADAPTÉS AUX NORMES DE LA MODERNISATION ET AUX EXIGENCES DES ENTRÉPRISES MODERNES.
- 5 - SALLES DE COURS MODERNES TRÈS ADAPTÉES À LA BONNE FORMATION
- 6 - SALLE MULTIMEDIA MODERNE DOTÉE D'UNE BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE DE PLUS DE 5000 OUVRAGES.
- 7 - BONS DE RÉDUCTION POUR PERMIS DE CONDUIRE (COURS DISPENSÉS AU SEIN DE L'ÉTABLISSMENT)
- 8 - ECOLE TOURNÉE VERS LA DOUBLE DIPLÔMATION

PRISE EN CHARGE DISPONIBLE



Yopougon sur l'axe Pharmacie Keneya-Pharmacie Bel-Air
03 BP 225 abidjan 03 - Tél: 23 00 18 07
Cel: 08 03 73 86 - 54 88 31 41 - 02 23 23 95
Email: istmformation@gmail.com/ www.facebook.com/istmformation

BOMBARDE EDOUARD

ARTISTE PEINTRE DECORATEUR

QUI EST EDOUARD ?

Je suis à l'état civil monsieur Bombardé Edouard, je suis artiste peintre décorateur. Mon nom d'artiste est BOMB'ART2, qui est conçu à partir de l'initiale de mon nom Bombardé qui signifie l'initié en langue Yacouba.

DEPUIS COMBIEN DE TEMPS EXERCEZ-VOUS CE METIER ?

J'ai commencé par des dessins que je faisais au crayon sur des feuilles. Il faut dire que depuis ma tendre enfance, j'aimais les arts-plastiques. Ensuite je me suis lancé dans la réalisation des portraits ; dans ce domaine, j'ai eu à travailler pour des soldats français résidant en Côte

**J'ai commen-
cé par des
dessins que
je faisais au
crayon sur
des feuilles**



d'Ivoire en réalisant leur portrait. En 2000, je me suis spécialisé dans la peinture, plus précisément dans la décoration intérieure. En somme, j'exerce ce métier depuis 1994.

COMBIEN DE TEMPS AVEZ-VOUS MIS POUR APPRENDRE CE MÉTIER ?

Mon apprentissage des différents domaines de l'art a commencé en 1987. Je suis passé par L'INA (institut national des arts) actuel INSAAC où pour cause de maladie j'ai pu faire uniquement qu'une année de formation et par la suite, j'ai pu me spécialiser par mes propres recherches. En résumé, cela fait plus de 20 ans que je fais ce métier et pour moi mon apprentissage continue car on ne finit jamais d'apprendre.

LE MÉTIER DE PEINTRE DÉCORATEUR EST-IL PORTEUR ICI EN CÔTE D'IVOIRE ?

Le métier d'artiste peintre décorateur est porteur. Il nourrit son homme, il suffit d'être professionnel, réaliser des œuvres qui plaisent. Il faut toujours se perfectionner afin de proposer à la clientèle de nouvelles choses. Il est vraiment important de ne pas négliger son travail, il faut lui donner assez d'importance et de considération afin qu'il puisse en retour



être porteur pour soi.

QUELLE EST VOTRE SOURCE D'INSPIRATION ?

Mes créations sont inspirées par tout ce qui se trouve autour de moi, je les utilise comme sources d'inspiration dans la réalisation de mes œuvres. De ce fait, lorsque je suis inspiré et que je ne dispose pas d'outils adéquats à l'endroit où je me trouve,

j'utilise une simple feuille de rame pour retranscrire mes idées afin de ne pas perdre le flash visuel que j'ai eu. Et par la suite je peux l'utiliser pour un tableau, pour une décoration de maison.

SI VOUS DEVIEZ PARLER DE VOTRE TRAVAIL, QUE DIRIEZ-VOUS ?

Je suis spécialisé dans plusieurs domaines dont



celui de la peinture en bâtiment, des œuvres d'art, des tableaux, de la calligraphie, du plâtre et de la peinture sur toutes surfaces. La peinture pour moi est une passion et la satisfaction de mes clients une priorité. Le professionnalisme que je mets dans l'exécution de mes œuvres me caractérise.

QUEL CONSEIL POURRIEZ-VOUS DONNER AUX JEUNES QUI VEULENT EMBRASSER CE METIER ?

Je dirai aux jeunes d'aujourd'hui de prendre très au sérieux le métier qu'ils apprennent de leur mains, et d'y mettre de la passion. Il est dommage de constater que certains d'entre eux ne finissent pas leur apprentissage et malgré le fait qu'ils n'aient pas la qualification requise décident d'exercer. Cela a souvent un mauvais impact sur la crédibilité de notre activité. On apprend le métier comme il se doit

avec tous les paramètres qui rentrent en ligne de compte et par la suite on peut jouir des bénéfices que cela nous donne.

VOTRE MOT DE FIN

Tout ce qui touche à l'art pour moi est une passion. Il serait intéressant de promouvoir la peinture en Côte d'Ivoire à travers des expositions. Je voudrais aussi dire merci à ALOSERVICES LE MAG pour cette opportunité qu'elle m'a offerte de mettre en avant le métier de peintre.



“Le métier d'artiste peintre décorateur est porteur. Il nourrit son homme, il suffit d'être professionnel, réaliser des œuvres”

NOUVELLE OPÉRATION IMMOBILIÈRE

503 LOGEMENTS

COCODY : DJOROGOBI 2
101 VILLAS BASSES

VILLA BASSE ECONOMIQUE DE 4 PIÈCES

25.000.000 FCFA



ANYAMA: AKOUBE-ZEUDJI
101 VILLAS BASSES

VILLA BASSE ECONOMIQUE DE 4 PIÈCES

20.000.000 FCFA



JACQUEVILLE : ADJUE

100 VILLAS BASSES 3 PIECES

201 VILLAS BASSES 4 PIECES

VILLA BASSE ECONOMIQUE DE 4 PIÈCES

20.000.000 FCFA

VILLA BASSE ECONOMIQUE DE 3 PIÈCES

15.000.000 FCFA



**RAJOUT DE SUPERFICIE PENDANT LE
 MORCELLEMENT**

COCODY	20 000 FCFA / m ²
ANYAMA	15 000 FCFA / m ²
JACQUEVILLE	15 000 FCFA / m ²

le couple ASSOUMAN



Mr ASSOUMAN nous a raconté l'histoire de son couple avec une telle passion qu'on voudrait la partager avec vous. Il était une fois un jeune élève dans le village d'Angbavia. Il était un passionné de la culture de son village et ne se voyait vivre en ville contrairement à d'autres élèves ressortissants de son village qui n'avaient qu'un seul rêve : vivre en ville. Il s'intéressait peu aux filles, seul lui importait ses activités aux champs. Mais sa vision de la vie allait vite

changer. En 1976, pendant les vacances scolaires, il a entendu dire par ses amis qu'il y'avait une jeune fille d'une extrême beauté qui était venue passer ses vacances au village et que tous les enfants de sa classe cherchaient les voies et moyens de l'approcher. Au départ, il n'était pas très intéressé de faire la rencontre de cette fameuse jeune fille. Mais plus les jours passaient, plus sa curiosité naissante grandissait et un matin, il décida d'aller rencontrer cette jeune fille.

Elle résidait chez sa grand-mère pendant les vacances scolaires dans une cour située non loin du marché du village. Il connaissait bien cette grand-mère qui





n'aimait pas que les enfants jouent dans sa cour. Alors, en bon stratège, il attendit que la grand- mère parte au champ pour rentrer dans sa cour, et le spectacle qu'il découvrit le marquera à jamais. Une plus que belle jeune fille assise à même le sol, cassant les arachides à l'aide de ses doigts. Ce fût le coup de foudre instantané, à ce moment précis, il sut que se tenait en face de lui la femme de sa vie. Aujourd'hui, ils sont mariés, cela fait plus de 20 ans. Ils ont connu des hauts et des bas comme le jour où elle a quitté la maison pendant 1 an... Mais cela n'a pas entaché leur amour. Ils ont 4 enfants deux filles, deux garçons



qui ont entre 38 et 26 ans et 9 petits enfants. Ils sont toujours amoureux et complices comme au premier jour ou il l'a aidé à casser les arachides de sa grand-mère. Ce jour là, quand elle le remercia pour l'aide apportée, il lui rétorqua qu'il cassera plus que des

arachides pour elle, il cassera tout ce qui pourrait lui faire du mal. Et il s'est engagé toute sa vie à respecter cette promesse.



THEME : LE MARIAGE CONTRACTÉ VIA INTERNET EST-IL FAIT POUR DURER ?

ANO Laure Yvette **Couturiere**

Moi, je ne suis pas trop pour ce genre de chose, comme je suis de la vieille école.



Comment des personnes qui se connaissent virtuellement, l'un ne sait concrètement rien de l'autre et puis elles vont jusqu'à se marier. Tu ne sais pas si ce dernier est sadique, s'il a un mauvais caractère. C'est après le mariage que tu te rends compte qu'il a des comportements qui ne t'arrangent pas. Je préfère que vous vous voyiez, le temps d'apprendre à vous connaître, le temps que vous vous fréquentiez et ensuite penser au mariage. Bon, pour d'autres personnes, cela fonctionne par contre pour la majorité dont j'ai entendu parler cela a été négatif. J'ai connu des personnes qui se sont mariées via internet qui ont divorcé par la suite. Donc pour moi, le mariage via le net ne peut pas durer. Je suis de la vieille école donc je n'adhère pas à ce système de rencontre.

KONAN KOUAME MARCEL **Commerçant**

Tout dépend des personnes qui se rencontrent, comment est-ce qu'elles font leur rencontre, quelle est la base de leur rencontre ?



Qu'est-ce qu'elles se disent et quelles sont leurs ambitions pour l'avenir ou pour le moment présent ? C'est ce qui la plupart du temps donne la réponse à cette question. Sinon, il y'a des avantages et des inconvénients à contracter un mariage via le net. Parfois, il y'a des arnaqueurs, souvent des proxénètes, mais souvent des relations durables qui aboutissent à un mariage. Donc répondre par l'affirmation ou la négation serait un peu difficile. Mais je pense que toute personne doit faire attention avant de s'engager dans une relation surtout celle issue du net.

MAXIMIN VEH GNAGON **Etudiant en finance**



Pour moi, le mariage c'est apprendre à se connaître, se fréquenter, partager les peines et les difficultés. Mais à travers les réseaux sociaux, il est difficile de comprendre, d'appréhender les réalités de la vie de son partenaire. Le mariage virtuel demain portera atteinte au bon fonctionnement du couple. Si il y'a mariage virtuel, les partenaires doivent apprendre à mieux se connaître et non rester sur les connaissances qu'ils ont déjà l'un de l'autre via internet. Si cela n'est pas le cas, la relation de couple peut devenir chaotique. Il est donc difficile de croire que le mariage via internet puisse durer.



ZONE 4 Rue 7 DECEMBRE

Immeuble I.E 7

Immeuble neuf de huit (8) étages composé des plateaux pour bureaux, l'immeuble est très bien situé, il fait l'angle entre la rue Paul Langevin et la rue du 7 décembre. Il est composé comme suit :

- Au sous-sol : 20 places de parking.
- Au rez de chaussée : Un magasin de 250 m²
- Du 1er étage au 7e : sept plateau de 385 m², des toilettes, un espace pour déjeuner et un balcon technique.
- Au 8^{ème} étage : un appartement de 385 m²



COCODY

Immeuble KHALIL

Loyer
Appartement 4 pièces, A partir de 950.000F CFA
Appartement 3 pièces, A partir de 750.000F CFA,
Neuf (9) appartements de 4 pièces, et sept (7) appartements de 3 pièces. Parking sous-sol et rez-de-chaussée (2 voitures par appartement), Deux (2) ascenseurs, Un groupe électrogène, Service de sécurité 24h/24, 7j/7, Service de nettoyage, ramassages quotidiens de la poubelle, conciergerie.

Pour plus d'informations notre équipe commerciale est à votre écoute (+225) 20 33 88 13 / 56 93 33 17

ZONE 4 Rue du canal
Immeuble LES PERLES

Loyer

Appartement 4 pièces : 800.000 F CFA

Appartement 3 pièces : 700.000 F CFA
Douze (12) appartements de 3 chambres, de 170 m² et six (6) appartements de 2 chambres de 115m²

18 Places de Parking intérieur et des places de parking extérieur. Deux (2) ascenseurs, supprimeur, salle de sport, un groupe électrogène, service de sécurité 24h/24, 7j/7, service de nettoyage, ramassages quotidiens de la poubelle, Au rez de chaussée : une conciergerie.



ZONE 4 boulevard de Marseille

Nouvel appartement de haut Standing

L'appartement est configuré comme suit : Un salon/salle à manger, cuisine équipée, buanderie, chambre de nounou, wc visiteur, 2 chambres autonomes. Une chambre parentale avec salle de douche, dressing et un balcon.

Belle vue sur Abidjan et la lagune, splits dans toutes les pièces.

Un(1) ascenseur, un groupe électrogène, service de sécurité 24h/24, 7j/7, service de nettoyage, ramassages quotidiens de la poubelle, conciergerie.

Pour plus d'informations notre équipe commerciale est à votre écoute

LOYER : Nous consulter

ISIS SARL Société à responsabilité limitée au capital de 1.000.000 de Francs CFA(1-ABJ-2014-B-18602 -C/CN°1434717L Immeuble La Corniche, Entrée A, 2ème Etage, Abidjan- Plateau-01 BP 955 Abidjan 01(Côte d'Ivoire) (+225)20 33 88 13 - (+225)56 93 33 17- (+225)56 93 33 24



aloservices.net

Joindre le service commercial aux

Tel: 22 46 58 09

Cel: 07 11 36 30

57 15 37 21

DU BROUTAGE À L'AMOUR



Mon histoire d'amour est peu commode mais je tiens à la partager avec vous. J'étais fiancée depuis 5 ans à Charly, jeune homme de 28 ans. Celui-ci vivait de l'arnaque (brouteur) à travers l'outil internet. Il utilisait mes photos et me faisait passer pour une femme célibataire et intéressée par les hommes Européens. Ce procédé lui permettait par la suite de soutirer de l'argent aux internautes Européens qui manifestent de l'intérêt pour la beauté africaine. A maintes reprises, nous

avons eu des disputes sur cette manière frauduleuse de gagner de l'argent. Je lui avais même suggéré d'investir dans des projets afin d'être un homme plus loyal et d'avoir des revenus financiers mensuels sains. Mais, à chaque fois que je me plaignais, Charly rétorquait que c'était ce travail qui nous assurait cette vie aisée. A chaque dispute, les paroles de Charly envers moi étaient choquantes. Tout au fond de moi, je commençais à être meurtrie de la vulgarité de Charly, car plus les années passaient, plus Charly devenait de plus

en plus différent ; il n'était plus cet homme dont j'étais tombée amoureuse. Les grosses sommes d'argent faisaient perdre la tête à Charly et il ne pouvait plus garder les pieds sur terre. Un jour, Charly échangea avec un internaute français tout en se faisant passer pour moi. Au fil des conversations, Francis, c'était le nom du Français, eut le coup de foudre pour Raïssa (la femme virtuelle créée par Charly). Dans une de leurs conversations, il laissa échapper le fait qu'il aimerait mieux la connaître et

si elle était d'accord, il n'hésiterait pas à venir à Abidjan durant les vacances pour qu'ils puissent mieux vivre leur idylle et si possible l'épouser. Cette nouvelle apparue à Charly comme une aubaine afin de soutenir plus d'argent au français. Etant donné que Charly était un homme et qu'il avait utilisé ma photo, il lui fallait mon approbation. Ma première réaction fut d'opposer un refus catégorique, mais après plusieurs tentatives de la part de Charly pour me convaincre, j'ai finalement accepté de jouer le jeu. Cependant, je lui fis promettre que c'était la dernière arnaque qu'il mettait en place, chose qu'il accepta en me donnant un tendre baiser. Deux semaines s'étaient écoulées et Francis avait contacté Charly (ou du moins Raïssa, c'est-à-dire moi) sur le net à travers un mail afin de l'informer de sa venue la semaine suivante. A cet instant précis, Charly me donna les consignes nécessaires pour que tout son plan se déroule à merveille. Le jour tant attendu par Charly était arrivé. Il était 18h lorsque lui et moi nous nous rendions à l'aéroport pour récupérer Francis. A l'intérieur de l'aéroport, après quelques minutes d'attente, nous voyons apparaître un homme blanc très bien vêtu, sa taille avoisinait 1m 90. Il s'approcha de moi et d'une voix grave, me salua. Il faut reconnaître que j'ai été tout de suite impressionnée par sa

Il s'approcha de moi et d'une voix grave, me salua. Il faut reconnaître que j'ai été tout de suite impressionnée par sa beauté

beauté.

Je présentai Charly comme mon frère. Passé cette étape des salutations et des présentations, Charly proposa à Francis de se rendre dans un hôtel cinq étoiles de la place où il pourrait prendre ses quartiers durant son séjour et ensuite ils iraient manger dans un restaurant huppé. Nous nous sommes donc rendus à son hôtel. Arrivés sur les lieux, Charly patienta dans la voiture, Francis et moi entrâmes dans l'hôtel pour qu'il puisse déposer ses affaires. Dans l'ascenseur pour sa chambre, je me suis permise de lui poser certaines questions de sorte à mieux le connaître, car au regard de son attitude, je commençais à avoir un penchant pour lui. De son côté, Francis répondait à mes questions sans faux-fuyants. Une belle entente s'était donc installée entre nous et donnait l'impression qu'on

formait un couple. L'intensité de la causerie était telle, environ une heure d'échanges, que j'avais oublié Charly, nous attendant dans la voiture. Ce dernier avait la mine serrée et manifestait des signes de jalousie. La nuit était « longue et belle à regarder », s'exprimait ainsi Francis qui voulait profiter de cette soirée pour s'amuser au maximum. On décida donc d'aller dîner dans un restaurant et ensuite terminer la soirée dans une boîte de nuit avec Charly, qui ruminait toute sa jalousie envers Francis par des injures dans sa langue maternelle.

Il était 2h du matin lorsque "l'homme blanc" regagna sa chambre d'hôtel tout en me signifiant son intention de faire de moi son épouse. En rentrant chez nous, Charly, d'un ton colérique, passa tout son temps à hurler de jalousie car il sentait

HISTOIRE VECUE

quelque chose lui échapper, il sentait naître une proximité et une complicité entre Francis et moi, cela le mettait dans une jalousie indescriptible.

Des semaines passèrent et Francis avait même reporté son retour sur la France. Nos rencontres étaient fréquentes et je commençais à succomber entièrement à son charme. En secret, je préparais mes papiers dans le but de me rendre en France avec Francis. Il était tellement attentionné, tout le contraire de Charly. C'est ainsi qu'après deux mois de présence à Abidjan, Francis et moi célébrions notre mariage avec la présence de deux témoins sans même que Charly n'eût écho de cette union. Deux jours après le mariage, je m'envolais pour la France. Quelques heures avant notre départ, je pris le soin de laisser une

lettre à Charly qui se résume en ces quelques mots : « *Au moment où tu liras cette lettre, je m'envolerai pour la France. Je suis vraiment désolé de te l'annoncer ainsi, mais je me suis mariée avec Francis. Le fait d'être aveuglé par l'argent et le pouvoir t'ont conduit à me mettre dans les bras d'un autre homme qui a su me montrer du respect, de l'affection, de l'attention. Pour toi, l'argent était l'épicentre de toute chose. Mais, l'argent ne peut pas tout acheter, ni tout résoudre et c'est ce que ton client comme tu aimais si bien l'appeler m'a démontré.*

Sache que je t'ai vraiment aimé, mais l'argent t'a rendu aveugle et à plusieurs reprises j'ai essayé de t'ouvrir les yeux mais tu as refusé de comprendre.

J'espère que tu changeras et que tu deviendras ce Charly doux, consciencieux, respec-

tueux, serviable et toujours joyeux que j'ai connu. Etablis des projets sains afin de te construire un avenir stable et mettre fin à ce système d'arnaque qui est un délit. Merci pour tous ces bons moments, merci pour tout ce que tu as su m'apporter de positif et de négatif».

Aujourd'hui, je vis une parfaite histoire d'amour avec Francis. Nous avons deux adorables enfants et il m'a encouragé à continuer les études que j'avais arrêté quand je vivais avec Charly. Charly et moi ne nous sommes plus reparlés mais je sais de ma famille qui le connaît bien qu'il est très en colère contre moi et qu'il continue toujours ses magouilles.



LA PASSION DU VIN

dans un cadre agréable venez découvrir les différents saveurs du vin. Les afterworks entre amis on en fait notre affaires. RIVIERA BONOUMIN



Cel: 225 07930095
Mail: hortensek4@gmail.com





DECOUVERTE DE LA VILLE DE GRAND-BASSAM

BASSAM, ancienne capitale de la Côte d'Ivoire (1893-1900), est une ville pleine de récits historiques. Nous avons pour habitude de déambuler dans cette ville et surtout de faire des sorties détentes sur la plage, mais connaissons-nous vraiment l'histoire de cette ville ?

ALOSERVICES LE MAG, vous invite au travers de ses monuments et habitats à apprécier la dimension historique de cette ville classée patrimoine mondial de l'UNESCO.

Suivez le guide....

LE PHARE DE GRAND-BASSAM



Construit en 1914, le phare est parmi les dernières infrastructures à être mises en place pendant l'époque coloniale. Son rôle était d'éclairer sur un mille les bateaux pour les orienter dans leurs manœuvres lorsqu'ils approchaient la baie.

Il a été mis en service en février 1915, il a fonctionné jusqu'à l'ouverture du canal de Vridi en 1951.

A l'époque coloniale, le phare a eu deux rôles : celui d'orienter les bateaux et celui de constituer une base militaire dans le but de sécuriser le territoire.

Ce phare, avec celui de Saint Louis au Sénégal, constitue les derniers vestiges des phares militaires.

LE PONT DE LA VICTOIRE



Construit en 1934, ce pont a été baptisé « Pont de la victoire » en souvenir à l'action héroïque des femmes pour la libération de leurs maris.

LE PREMIER HÔPITAL GÉNÉRAL DE CÔTE D'IVOIRE



Construit en 1895, il fut détruit après l'épidémie de la fièvre jaune pour être reconstruit en 1905, il est toujours fonctionnel.

MONUMENT DAME GLORIEUSE

Ce monument retrace la marche des femmes sur Bassam. Elle représente trois femmes, leaders de cette marche : ANNE-MARIE RAGGI, SERY MARIE KORE et ODETTE EKRA.

En février 1949, s'est tenu à l'étoile du sud à Treichville, un meeting du PDCI pour le boycott des produits manufacturés français. En effet, cette révolte est née des coûts dérisoires fixés pour l'achat des matières premières pour les planteurs noirs contrairement aux planteurs blancs. Le boycott était donc un moyen de revendiquer un ajustement des coûts des matières premières. Pendant le meeting il y'a eu des casses qui ont occasionné l'arrestation des leaders du PDCI.

Une quinzaine des leaders a été mis aux arrêts et conduite à la prison civile de Bassam qui est la première prison de Côte d'Ivoire. Après plusieurs manifestations, des jugements ont eu lieu qui ont permis la libération de certains d'entre eux. Cependant, d'autres leaders étaient toujours détenus avec à leur tête MATHIEU EKRA et BERNARD DADIE. Ils ont décidé de faire la grève de la faim pour protester. Après une visite de leurs femmes et vu l'état de santé de leurs époux se détériorer à cause de la grève de faim, elles ont décidé d'écrire une pétition pour que leurs maris soient libérés. Elles ont enregistré près d'une centaine de signatures.

Une première tentative a été faite pour remettre la pétition à l'administration, qui s'est soldée par un échec.

Elles sont donc rapporté l'information à AUGUSTE DENISE qui



en l'absence d'HOU-PHOUET-BOIGNY représentait le parti. Cependant, les femmes ont décidé de ne pas attendre cette action diplomatique. Ainsi, ANNE MARIE RAGGIE, MARIE KORE, ODETTE EKRA, accompagnées d'autres femmes ont décidé de marcher sur Bassam pour obliger l'administration à recevoir la pétition.

Une centaine au départ, elles ont été rejointes par des milliers d'autres femmes. Du 22 au 23 décembre 1949, elles ont réussi à infiltrer Bassam et c'est le 24 décembre au matin qu'elles se sont

rassemblées Place de la paix pour converger vers la prison. Elles ont été malmenées et blessées par les colons qui avaient établi une barrière sur le pont. Elles n'ont pas désisté pour autant. Et c'est là que le mythe se mêle à la fiction : il paraît qu'elles se sont couvertes de kaolin et seulement vêtues d'un cache-sexe, elles ont continué à avancer en maudissant les colons avec leur « kodjo » (dessous de femme traditionnel). Cette action a eu une certaine repercussion sur la libération de leurs maris en 1954.

LE PAVILLON ROSE



C'était une petite cabane à l'origine qui accueillait les Français pendant les heures de nuit. Ils y séjournèrent pour attendre le lever du jour. Avec le temps, cet endroit est devenu un espace de détente et de rencontre. Les Français y jouaient de la musique qui attirait les jeunes filles autochtones, certains amours sont nés de ces rencontres. D'où le nom Pavillon rose.

LE QUARTIER RÉSIDENTIEL DE BASSAM



Craignant des attaques indigènes et en cas d'évacuation, les Français ont préféré construire leur maison les uns à côté des autres. Ils en ont fait un beau cadre avec des fleurs et des arbres. Aujourd'hui encore, certaines de ces maisons appartiennent toujours à ces familles qui y séjournent pendant les vacances.

LA TOMBE DE TREICH-LAPLENE



Marcel Treich-Laplène est considéré comme un pionnier dans l'histoire de la Côte d'Ivoire. En 1885, à l'issue de la Conférence de Berlin, les pays colonisateurs étaient dans l'obligation d'avoir une administration dans leur colonie avec

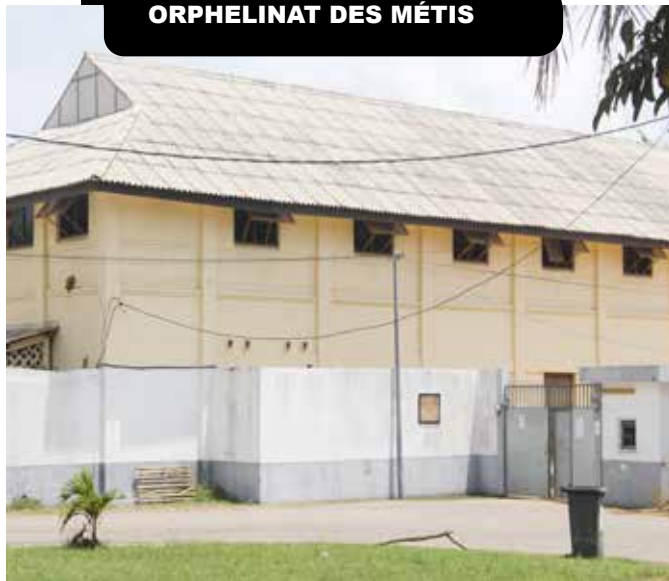
l'accord des populations autochtones. Cet état de fait va conduire à la course aux traités. Arthur Verdier, premier résident de France en Côte d'Ivoire, fait appel à Treich-Laplène pour remplir cette mission. Un plan de signature de traité

va alors être mis en place avec pour objectif de couper la route aux Anglais. C'est ainsi qu'il va partir de Bassam, traverser le royaume de djouanblè, le royaume de l'indénié, le royaume Kong, en signant des traités. Il se déplaçait à pieds, souvent sur des chevaux et des ânes mais jamais porté par les noirs. Fatigué de son périple, il mourut en 1890, à l'âge de 30 ans.

ANCIENNE EMBOUCHURE DE GRAND-BASSAM



ORPHELINAT DES MÉTIS



Au temps colonial, le Gouverneur avait constaté que dans chaque village se trouvaient des enfants métis non reconnus par leurs pères blancs. Ces enfants étaient stigmatisés par la population ; ils ont donc été regroupés dans une institution pour recevoir une éducation française. Par la suite, une enquête a été menée pour retrouver les pères de ces enfants, ils ont été par la suite obligés de reconnaître ces enfants qui officiellement ont été adoptés par leur géniteur.



LES ARBRES CENTENAIRES DE BASSAM

Longeant le boulevard principal, ces manguiers venus du Brésil ont été plantés par le Gouverneur Henri Charles depuis 1898.

L'ÉCOLE RÉGIONALE DE GRAND-BASSAM, LA PREMIÈRE ÉCOLE SUPÉRIEURE DE CÔTE D'IVOIRE



Construite en 1915, elle accueillait les meilleurs élèves des provinces. Le premier niveau était le CE1, les élèves finissaient leur parcours avec le CP pour intégrer par la suite l'administration coloniale en tant que commis.

LA PREMIÈRE BANQUE DE CÔTE D'IVOIRE EN 1903, BANQUE COLONIALE D'AFRIQUE (BCA)



LE PLUS GRAND COMMERCE DU QUARTIER FRANCE



Avec de grandes marques Françaises, accessible seulement aux personnes fortunées, il servait aussi d'entrepôt.

LE PREMIER SUPER MARCHÉ DE CÔTE D'IVOIRE



Construit après la construction du phare, il était le lieu d'entreposage de tous les produits manufacturés de l'époque.

LA PREMIÈRE PHARMACIE DE CÔTE D'IVOIRE



LE PREMIER HÔTEL





ENCEINTE D'UN AUTRE

Je me nomme Clarisse. Je vis une histoire qui me hante jour et nuit. Dans le mois de juillet 2017, je me suis rendu à Assinie avec mes copines pour un week-end. Nous étions au total quatre filles. Au début, quand j'en ai parlé à mon époux, il n'était pas d'accord avec cette sortie entre copines. Disons qu'il a accepté malgré lui car il était très absent à cause du boulot. Nous avons pris la route vendredi à 10 heures. J'étais tellement heureuse de cette sortie. Je culpabilisais d'avoir

« abandonné » mes trois enfants, mais avec l'ambiance dans le véhicule, j'ai oublié un peu mes remords. Nous sommes arrivées aux environs de 12 heures à l'hôtel où nous avions réservé des chambres. Nous étions deux par chambre. On s'est désaltéré et on a commencé à visiter la ville. Il faut dire qu'on s'était faites un peu remarquées, avec notre apparence de jeunes lycéennes : jeans, t-shirts avec des tresses très longues.

Le samedi matin, pendant que les filles dormaient, je me suis rendue au restaurant de l'hôtel pour prendre mon petit déjeuner. La veille je n'avais pratiquement rien mangé, ce qui



m'a donné une grande faim au réveil. Dans le restaurant, pendant que je mangeais, un homme, la trentaine de type Européen, me regardait avec insistance. Les minutes qui ont suivi, il est venu s'asseoir à ma table. Je le regardais à peine mais lui n'arrêtait pas de me regarder. Il a voulu entamer la conversation avec moi, poliment je me suis excusée et je suis sortie de table. En chambre, j'en ai parlé à mes copines qui se sont mises à me charrier

en me disant que j'avais rencontré un admirateur. Mais, bizarrement, j'avais l'intuition que cet homme était dangereux. Le reste du temps, je suis restée en chambre, peut-être avais-je peur de rencontrer cet inconnu dans le couloir de l'hôtel. Le soir, dans notre programme, on devait aller jouer les folles en boîte de nuit car cela faisait très longtemps qu'on n'y avait mis les pieds. Avant de nous y rendre, j'ai appelé mon mari pour m'assurer que tout allait bien à la maison mais aussi pour

avoir approbation. Il était d'accord, mais avait exigé que les filles et moi restions ensemble sans nous laisser approcher par des inconnus. En boîte, l'ambiance était bon enfant, jusqu'à ce que l'inconnu du matin apparaisse. Je l'ai tout de suite signalé à mes copines qui m'ont dit de l'ignorer. L'ambiance aidant, on avait commencé à boire, plus que de nécessaire et à un moment donné je ne sentais plus mes jambes.

Alors, j'ai dit aux filles que j'allais rentrer en chambre. Isabelle, l'une d'entre elles s'est proposée de m'accompagner mais j'ai trouvé que ce n'était pas nécessaire du moment où la chambre était sur le même palier que la boîte de nuit.

C'est lorsque j'ai pris le couloir qui menait à notre chambre que je me suis rendue compte que j'étais ivre. Je ne tenais plus sur mes jambes. Il était pratiquement 3 heures du matin. J'ai fait une première chute dans le couloir qui m'a fait un peu rire, je pensais à mon fils aîné qui a 15 ans et à qui j'interdisais de consommer l'alcool.

A ma deuxième chute, j'ai senti une main me soutenir, j'ai remercié la personne et j'ai tout de suite remarqué que c'était l'inconnu du restaurant. Je lui ai demandé poliment de me laisser me

Je pensais à mon mari, c'était l'unique homme qui avait partagé mon intimité jusqu'à ce soir

débrouiller, que j'y arriverais toute seule surtout que j'étais à l'entrée de ma chambre.

Quand j'ai ouvert la porte, il m'a poussé à l'intérieur, je commençais à voir floue, ce dont je me souviens c'est de l'avoir supplié pour qu'il ne me fasse pas de mal. Mon week-end de rêve à Assinie est devenu un cauchemar. Le pire, c'est que je n'avais pas la force de me défendre, l'alcool m'a rendue amorphe. Il est reparti quelque temps après m'avoir violée. Je n'arrivais même pas à pleurer, je m'en voulais terriblement, plusieurs choses me passaient par la tête.

Je suis restée sous la douche pendant un temps indéterminé. Je pensais à mon mari, c'était l'unique homme qui avait partagé mon intimité jusqu'à ce soir. On s'était connu très jeune et c'était le seul. Les filles sont rentrées au petit matin vers 5 heures, j'avais tellement pleuré que

je ne pouvais plus avoir de larmes. Je n'ai pas osé leur dire ce qui venait de m'arriver, je me sentais tellement sale et honteuse. Elles ont remarqué mes yeux enflés. Je leur ai dit que j'avais eu une dispute au téléphone avec mon mari et que je devais rentrer. Les copines m'ont encouragée à le faire. Mon mari était tout heureux de me voir, mais moi j'avais honte de lui dire ce qui m'était arrivé.

Cette nuit a gâché ma vie, et si comme cela ne suffisait pas, je viens d'apprendre par mon gynécologue que je suis enceinte. Les douleurs au bas ventre et le retard que j'avais m'ont emmené à consulter. Les enfants que j'attends, des jumeaux, sont de ce violeur. C'est sûr car dès mon retour d'Assinie, je n'avais pas pu coucher avec mon mari. J'ai mis cela sur le compte du travail et il a compris car je suis sur un projet qu'il connaît très bien et c'est moi qui suis en



charge de la réalisation. Je suis dans un énorme dilemme. Avorter serait peut-être la solution. Mais je me dis que ces petits êtres qui grandissent en moi ne sont nullement responsables de la bêtise commise par cet homme, et ma conviction religieuse m'empêche de le faire. Je sais que je suis dans l'obligation de dire toute la vérité à mon mari et mes enfants. Je ne pourrai cacher la vérité longtemps et le pire dans tout ça c'est que tout le quartier se rendra compte

que les enfants ne sont pas de mon mari, du moment où ils seront métisses. Une chose est sûre, j'ai très peur de la réaction de mon mari, j'ai peur de le perdre. C'est l'être le plus formidable et je sais que je ne pourrai vivre sans lui. Mais comment va-t-il réagir ? Va-t-il m'accorder le bénéfice du doute ? J'ai peur de perdre cet homme extraordinaire, mon époux, j'ai tout simplement peur.

BOREAL GROUP

GESTION IMMOBILIERE - CONSTRUCTION - INTERMEDIATION FINANCIERE
- ACHAT & VENTE TERRAIN - PROMOTION IMMOBILIERE



22490329 - 52010151 - 59722185



borealgroup.ci@gmail.com



@BorealGroup.ci



@boreal_group



aloservices.net



Aloservices.net, le réseau professionnel qui met directement en relation d'affaire les entreprises, PME, PMI, particuliers avec la population.

Cette plate-forme d'échange commerciale permet :

Aux entreprises et particulier proposant un bien ou un service de:

- ☞ Faire connaître leurs produits et services à tout moment au travers de leur profils qu'ils animent ;
- ☞ faire en permanence à moindre coût la publicité de leurs activités ;
- de commercialiser leurs produits

A la population

- ☞ De prendre contact directement avec toutes les entreprises et particuliers selon vos besoins du moment sans vous déplacer ;
- ☞ De bénéficier du meilleur rapport qualité prix en visitant le profil des entreprises et particuliers ;
- ☞ aloservices.net c'est aussi la proximité : les secteurs d'activités répertoriés sur la plate-forme sont regroupés en villes, communes quartiers pour vous permettre de contacter les entreprises ou particuliers proches de chez vous.



ALOSERVICES.NET LE MONDE DU BUSINESS A VOTRE PORTEE



Esprit Lounge Bar, ou « Le Toa »

Esprit Lounge Bar, ou « **Le Toa** », Restaurant et bar Lounge atypique où vous vous sentirez comme chez vous.

La magie est toujours de mise, pour un verre accompagné de tapas, un moment entre amis, ou même seul, le Toa se révèle comme un lieu idéal.


A deux pas de l'aéroport, et situé sur le Bd VGE, sa terrasse plein ciel se veut calme et agréable dans un décor plein de verdure, zen et intimiste, avec une vue panoramique surplombant toute la ville d'Abidjan.

Le Restaurant et le bar en même temps, quoi de mieux pour une détente totale dans un état d'esprit serein.

Laissez-vous emporter par des musiques Lounge du monde, leur rythme vous accompagnera le temps d'un voyage culinaire ou simplement le temps d'un verre entre amis dans un site unique en son genre, autant d'atouts qui font du « **Toa** » un lieu incontournable.



Boulevard VGE
Marcory
Abidjan

 (225) 07 44 44 52
(225) 07 71 18 18

la nouvelle boissonnerie



NOUVELLE BOISSONNERIE DE COTE D'IVOIRE est une boutique à vin avec un peu plus de 200 références en vin, champagne et spiritueux.

NOUVELLE BOISSONNERIE DE CÔTE D'IVOIRE a été pensée par une jeune femme passionnée de vin qui après plusieurs vendanges pendant ces vacances scolaire a choisi d'en faire un métier notamment en tant que manager pour le groupe de distribution Monoprix en France.

NOUVELLE BOISSONNERIE DE COTE D'IVOIRE vous propose une gamme variés de vin français notamment du bordeaux, du beaujolais, du merlot, du cabernet sauvignon, du Cote de bourg, du bourgogne, brouilly, côte de provence et encore... nous faisons également un clin d'œil au savoir-faire Sud-Africain, Italien, Espagnol.

Rouges, rosés, blancs et pétillants, les vins représentent un univers envoûtant. Contemplez leurs robes, découvrez leur palette aromatique et leurs saveurs... et partez à la découverte de toutes les facettes des vins. Parcourez notre catalogue et visitez notre adresse facebook.

Notre idée est de vous fournir une qualité et un suivi à un prix raisonnable afin de vous faciliter l'accès au vin qui vous convient. Nous vous proposons une gamme de service innovante dont la livraison à domicile, la disposition de vin blanc, rosé et champagne au frais.



Cocody Saint Jean
Abidjan



(225) 21 37 20 84
(225) 85 21 48 52

Bistrot tropezien

BON PLAN



Si vous cherchez une cuisine de terroir typiquement française, le bistrot tropezien vous recevra chaleureusement dans son ambiance de restaurant parisien ,autour d'une formule inégalée 12000cfa entrée 'plats et dessert. Ouvert tous les jours midi soir et on n'oublie pas son long bar ouvert tous les vendredi et samedi soir.



Rue Docteur
Blanchard Zone 4C
Abidjan
(225) 21 35 29 47
(225) 07 08 30 53
(225) 42 62 62 71





Marcory zone 4
rue du canal
☎ (225) 21 25 36 74

INTERVIEW AVEC CAMSO DU GROUPE LES MARABOUTS D'AFRIQUE



COMMENT A ETE CONSTITUE LE GROUPE LES MARABOUTS D'AFRIQUE ?

Le groupe est constitué de trois messieurs, dont Djakou qui est le chef de groupe, Djoulé le percussionniste et moi Camso le lead vocal du groupe.

Le groupe a été créé en 1993. Nous étions avec le groupe Magic System, nous étions en ce moment au nombre de 10 et il y'a eu par la suite deux qui ont désisté. Après cela, le groupe a été scindé en deux. Et lorsque nous sommes allés en studio, David Taylorault nous a donnés le nom les Marabouts qui fait référence à un oiseau qui voyage loin. Donc, nous sommes les oiseaux de la musique.

POURQUOI CE LONG SILENCE ?

Notre dernier album est sorti en 2008, et après on devait

retourner en studio pour sortir un album et c'est là qu'il y'a eu un souci. La crise qu'a connue la Cote d'Ivoire, le problème de la piraterie ont constitués un frein à ce projet.

Nous avons donc trainé un peu partout notre bosse, nous sommes allés en studio, nous avons rencontré un ami du nom de Rodrigue N'Guessan et puisque nous n'avions pas les moyens, pas de producteur, nous avons décidé de faire un single en lieu et place de l'album.

Nous avons donc sorti ZEYIMAGAZE. Une chanson qui continue de cartonner par la grâce de Dieu et cela nous a rendu vraiment grand, ça a fait un boom. Et pour cela, on ne peut que dire merci à cet être, notre Dieu tout-puissant. A travers ce single, nous avons pu avoir aujourd'hui une maison de production qui est DJM PROD,

que nous saluons au passage et à qui nous disons merci.

A la suite de cela, nous sommes allés vers celui qui nous a donné le nom les Marabouts, le père David Taylorault, qui n'avait jamais arrangé nos albums. Nous le connaissons depuis 21 ans, et c'est ainsi, qu'il a accepté de nous arranger et nous avons fait l'album « Renaissance » avec le titre phare qui cartonne en ce moment DJOULABOUGOU enregistré en live. Ensuite, pour dire merci à l'arrangeur qui a travaillé sur l'ancien album, nous avons fait trois titres qui figurent aussi sur ce nouvel album.

QUELS SONT LES TERMES ABORDES DANS VOTRE NOUVEL ALBUM ?

Aujourd'hui, c'est les fait de société, voyez-vous, le zouglou c'est l'identité culturelle de la musique africaine, le zouglou

c'est la mère en matière de musique en Côte d'Ivoire, nous ne l'avons pas pris ailleurs afin de venir la transformer, c'est le gbégbé, l'abodan, le djinébé que l'on retrouve dans nos cultures ici en Côte d'Ivoire. Nous avons pris tout cela et nous avons fait quelque chose de bon. Voilà pourquoi le zouglou est la musique mère de la Côte d'Ivoire. Donc nous avons par exemple une chanson qui parle de nos fractures de courant.

On parle aussi, de la nourriture aujourd'hui qui a un coût élevé, on parle du dédouanement qui est coûteux.

Donc c'est cela le zouglou, nous disons haut et fort ce que vous dites bas. Nous sommes les oreilles, les yeux et la bouche du peuple.

ON PEUT DONC AFFIRMER QUE VOUS ETES DES ARTISTES ENGAGES ?

Oui on peut le dire, parce que nous n'allons pas nous désengager. Tant que les choses seront bizarres, nous dirons toujours la vérité et c'est de ça qu'il s'agit.

EST-CE QUE VOUS NE CRAIGNEZ PAS DES REPERCUSSIONS ?

C'est une vérité que nous disons, c'est des faits de société que nous vivons.

Je dis ce que nous vivons et cela n'est pas méchant au fait. C'est la vérité, c'est un cri de cœur afin qu'on puisse revoir les conditions de vie des ivoiriens pour qu'ils puissent vivre à l'aise.

EST-CE QUE SELON VOUS CAMSO, LE FAIT DE DECRIER CES FAITS DE SOCIETE PORTE DES FRUITS ?

Oui cela porte ces fruits. Avec les réseaux sociaux qui sont là et aujourd'hui, on entend beaucoup de choses venant du monde entier, et que tu le veuilles ou non, on sera sur facebook, instagram, sur twitter et nous sommes entendus de partout. De ce fait, ce qu'une tierce personne refuse d'entendre par exemple, son neveu qui sera connecté via les réseaux sociaux verra et entendra les publications.

DONC LE FAIT DE PORTER HAUT CE QUE LES GENS PENSENT BAS A UNE REPERCUSSION DIRECTEMENT SUR LES DECISIONS QUI PEUVENT ETRE PRISES CONCERNANT LE VECU DES IVOIRIENS ?

Oui oui aujourd'hui c'est une fierté pour nous. On nous a dit de ne pas fumer en public, on a respecté cela, on a dit pas de téléphone au volant, on a respecté. Nous avons un nouveau pont, on l'utilise, on paye. On dit qu'il y'a Ebola, qu'il ne faudrait pas manger la viande de brousse, on a respecté. Mais nous, les artistes, notre affaire de piraterie, ils disent quoi même, la question reste posée. Et là je parle des artistes, de nous même notre vie. Mais est-ce qu'on doit me mettre en prison pour cela ? Est-ce que je suis le seul artiste ? (rires). C'est juste pour vous dire, voilà ce qu'on vit, et c'est qu'on vit qu'on dit dans nos messages donc il n'y'a pas de souci au fait.

COMMENT SE COMPORTE LE ZOUGLOU, JE DIRAI D'ABORD EN COTE D'IVOIRE AVEC LE PHENOMENE DES DJ ? ET DANS LA SOUS-REGION AVEC L'EVOLUTION DE LA MUSIQUE NIGERIANE ?

D'abord bravo à la musique naija comme on l'appelle, bravo au coupé décalé parce que les jeunes ont créé un mouvement. Quand le mouvement coupé décalé a commencé, on n'écoutait plus les congolais en Côte d'Ivoire parce que c'était bien parti. Mais ils ont commencé à se faire des clashes entre eux. Les naijas ont récupéré le mouvement aujourd'hui, ils font fort partout dans le monde entier. Mais nous zouglou, "c'est tatouage qui fait publicité, sinon vergeture est calée dans son coin". Aujourd'hui il y'a des mouvements zouglou partout dans le monde, dans les endroits, vous verrez un espace zouglou, vous verrez un coin où on ne joue que de la musique zouglou. Aujourd'hui, le zouglou est partout. Montrez moi un endroit dans le monde où on ne joue que de la musique coupé décalé, il n'ya n'en pas. Moi je le dis ouvertement, les artistes du coupé décalé ont commencé à avoir de très belles mélodies, des textes bien soignés. Mais ils ne sont pas soudés et c'est cela le problème. S'ils étaient soudés vous verrez que la Cote D'Ivoire sera number one en Afrique et cela je le dis du fond du cœur.

“C’est une vérité que nous disons, c’est quand tu mens sur quelqu’un que tu as peur de quelque chose. Mais là, c’est des faits de société que nous vivons”

C'EST QUAND UN FEATURING MARABOUT D'AFRIQUE AVEC UN DJ ?

Avec un dj cela ne nous gêne absolument pas, le premier dj qui va se présenter, nous allons travailler. Sur le dernier album, nous avons fait un featuring avec Kajeem, nous avons fait un featuring avec un groupe ghanéen qui évolue dans le style azonto pareil un peu au coupé décalé. Nous avons donc fait du zouglou-azonto avec eux. Pour dire que c'est une musique de recherche, mais c'est en même temps un cocktail, je ne dirai pas Molotov, mais plutôt musical, c'est un brassage. Il faut que les gens comprennent qu'on ne peut être seul et puis gagner, c'est pourquoi au football par exemple, on se met ensemble et on gagne. Je répète encore que si les enfants là (les DJ) sont ensemble , ils vont gagner parce qu'ils sont très bons, ils ne sont pas à négliger.

COMMENT SE COMPORTE LE ZOUGLOU A L'ETRANGER SURTOUT EN EUROPE ? PARCE QU'AUJOURD'HUI A PART MAGIC SYSTEM QUI FAIT FORT EN EUROPE, ON NE VOIT PAS DE GRAND GROUPE ZOUGLOU IVOIRIEN FAIRE UN BOOM DU COTE DE L'EUROPE ?

Vous savez, ce que je vais dire n'engage que moi, il y'a savoir chanter et avoir la chance d'être dans la musique. Magic a fait un travail, un beau travail, un très beau travail, ils sont à féliciter. Voilà des enfants qui viennent d'un quartier précaire, un dioulabougou comme on peut le dire, anoumanbo notre village. On était ensemble et on voyait tout le monde chanter, tout le monde allait en Europe pour



aller chanter. Et quand eux, ils sont arrivés en Europe, ils n'ont pas visé le côté black. Magic System a eu la chance, c'est un DJ qui a fait un mixage de leur chanson selon la sonorité européenne. C'est comme ça qu'ils ont commencé.

Et quand ils ont commencé les concerts, ils ont arrêté de jouer « premier gaou » comme on le connaissait en Côte d'Ivoire, ils ont joué comme le voulait les blancs. A partir de là, ils se sont dit mais tiens, voici une porte qui s'ouvre, on fait quoi ? On est zouglou c'est bien beau, on dépose juste nos paroles sur la musique européenne et puis on avance. Et c'est ce qui fait aujourd'hui Magic System, c'est une chance et ils sont à féliciter. Ils ont aujourd'hui combien de disque d'or, combien de disque de platine, c'est ça. Cependant, quand on ouvre une porte à un grand groupe comme

Magic System, qu'est-ce que ce groupe doit faire ? C'est de juste tirer les gars, ceux qui sont juste à côté. C'est pourquoi aujourd'hui moi je respecte les nigériens.

Lorsque 2 Face Idibia a eu le succès et que le mouvement coupé décalé est sorti et qu'ils ont vu, ils ont repris le mouvement. Aujourd'hui, ils ont commencé à se produire entre eux. Quand un nigérien va quelque part, il envoie directement le CD de ses frères, il le dépose dans les chaînes de télévisions. Mais ici en Côte d'Ivoire, ce n'est pas le cas, ici chacun va comme il le veut.

Si le grand Alpha Blondy attrapait la main de bon nombre d'artistes ivoiriens ne serait-ce que pour faire la première partie de ses concerts, Alpha c'est le numéro un du reggae au monde actuellement, il ne paie pas de billet d'avion ni

L'harmonie y est, mais l'hypocrisie est grandissante, parce que n'attendons pas qu'on ait des funérailles

de chambre d'hôtel. Il décide tout simplement de mettre dix ou deux personnes dans un concert par exemple, cela va nous faire avancer. C'est dans ces situations qu'on découvre les talents. Ce qu'on appelle en bon français première chance. Tu viens tu fais la première partie du concert, maintenant si ton étoile n'a pas brillé, cela n'est plus de son ressort. A toi de savoir jouer. Tu viens sur la scène, il y'a des milliers de personnes, tu viens t'exprimer, tu viens vendre ton art. C'est pourquoi en Côte d'Ivoire, on dit l'art nourrit son homme, mais ici c'est l'homme qui nourrit son art.

COMMENT EST L'HARMONIE AU SEIN DES GROUPES ZOUGLOU EN COTE D'IVOIRE ?

L'harmonie y est, mais l'hypocrisie est grandissante, n'attendons pas qu'on ait des funérailles, pour qu'on vienne s'associer et dire qu'on est unis, n'attendons pas qu'il y ait un concert d'un tel artiste zouglou pour que tout le monde se rassemble et vienne soutenir. Parce qu'après le concert on fait quoi ? C'est de cela qu'il s'agit. On est unis certes mais il y a l'hypocrisie dans la musique ivoirienne, parce que personne ne veut voir l'autre évoluer. Dieu merci aujourd'hui nous sommes connus, on a fait la Suisse, l'Espagne, nous sommes allés en Uruguay. Nous étions

le premier groupe Ivoirien à représenter la Côte d'Ivoire en Uruguay. Donc si nous étions unis comme les naijas, la Côte D'Ivoire serait le number one, on a tout ici, c'est le seul pays au monde où tout pousse, c'est une bénédiction, une grâce. Naitre en Côte d'Ivoire est une bénédiction.

EST-CE LE MANQUE DE SOLIDARITE QUI FAIT QUE LA PLUS PART DU TEMPS LES ARTISTES VIENNENT SUR LES RESEAUX SOCIAUX DEMANDER DE L'AIDE A LA POPULATION LORSQU'ILS ONT DES SOUCIS DE SANTE ?

Oui parce qu'il y'a la piraterie qui nous tue, les gens ne font rien. Aujourd'hui on ne peut pas pirater une œuvre au Ghana, les artistes ghanéens vivent à l'aise. Ils sortent un seul album, ils ont une villa, ils ont une voiture, leur compte bancaire est plein. Mais il y'a combien d'artistes ghanéens qui viennent faire des concerts ici ? Ils n'ont même pas besoin de le faire parce qu'ils vivent à l'aise au Ghana. Mais ici, tu te fatigues pendant trois à quatre ans à composer un album et

puis le pirate vient te le vendre. Ils sont les premiers à te sponsoriser pour que tu fasses sortir ton album et ensuite le pirater.

EST-CE QUE VOUS AVEZ ESSAYÉ DE FAIRE DES PROPOSITIONS AFIN D'ENDIGUER CE PHENOMENE ?

Cela fait plusieurs années, que nous décrions ce phénomène, on a même fait des tapages médiatiques, il y'a certains qui se sont fait bastonner au Plateau, on se rappelle très bien. Je pense pour ma part que les politiques doivent plus se pencher sur ce problème pour permettre aux artistes ivoiriens de vivre de leur art.

QUELLE EST L'ACTIVITE DES MARABOUTS D'AFRIQUE ?

En ce moment, nous sommes en pleine promo par rapport au dernier album, nous bougeons énormément. Nous travaillons continuellement. Et, Dieu merci ! Les gens nous ont déjà fait appel pour des concerts sur l'Europe. De toutes les façons, vous serez informés. Allons lentement mais sûrement. Mais ça va.



UNE FORMATION POUR DEMARRER TA
CARRIERE EN TRANSPORT AERIEN.

"DERNIERE SESSION DE 2017"
Les inscriptions sont en cours

Contacts

20 32 51 22

57 17 17 50

Abidjan Plateau

WWW.icare-formations.com



DE LA MAISON A LA RUE

Aux différents feux tricolores de la commune d'Abidjan, aux carrefours et même aux abords des grands espaces commerciaux, errent des enfants dont l'accoutrement est identique : des habits en haillons, des sandales plusieurs fois raccommodées, des cheveux ternes et surtout d'apparence maigrichonne et sale.

Ces enfants qui ont un âge oscillant entre 6 et 9 ans ont toujours la main tendue, ou un récipient, demandant de l'argent « tantie, tonton, j'ai faim ». Ces enfants sont dans la rue, exposés aux dangers et peuvent devenir, si on n'y prend garde, des délinquants dangereux. Mais, comment sommes nous arrivés à retrouver non pas un ou deux mais plusieurs enfants dans les artères d'Abidjan.

S.A, un enfant de 9 ans, que nous avons rencontré dans le quartier d'angré, dit venir de la commune d'Abobo. Il se présente comme un enfant dans la rue et non de la rue, car il a un domicile où il peut passer ses nuits.

S.A a un rêve, il veut deve-



nir footballeur international, mais pour l'heure, il doit manger pour survivre.

Qui est S.A ?

Il n'a jamais fait l'école, il est le cinquième né d'une famille de huit enfants, mais est l'aîné de sa mère qui en a 3. Son père est sans emploi, exerçant quelques activités çà et là qui rapportent peu. Sa mère est ménagère tout comme sa deuxième mère. Il ne se rappelle pas depuis sa tendre enfance avoir connu des moments heureux où toute la famille est réunie autour d'un plat à se conter en riant les moments de la journée. Pour lui, ça a été et ça l'est toujours : disputes, injures, colères, bastonnades et surtout famine. Etre dans la rue, selon cet enfant, n'est pas un choix, mais plus qu'une nécessité : une question de survie.

Le cas de S.A est similaire à la situation d'autres enfants qui jalonnent les rues en quête de quoi manger.

Parmi eux, des enfants de la rue, sans aucun repère familial, la rue étant leur domicile. Ces enfants sont souvent orphelins, ou vivent avec des parents ayant peu de ressources. On ne se lassera jamais de décrire ce phénomène d'enfants de la rue, car ce sont des êtres fragiles dont chaque famille, chaque organisme doit prendre soin. Il est important de souligner que ces enfants deviendront des adultes, et grandir dans un tel environnement d'austérité, d'insécurité, de souffrances, de drogue et de famine risque de faire d'eux des dangers pour la société. « aujourd'hui on demande, demain on risque de voler », dit S.A. Propos à méditer...



Le vinaigre de cidre, l'allié minceur

Le poids de nos jours est une véritable préoccupation aussi bien pour les femmes que pour les hommes. Aujourd'hui dans notre programme minceur du mois, nous avons décidé de mettre en avant un élément qui vous permettra d'atteindre votre poids idéal : le vinaigre de cidre.



Qu'est ce que le vinaigre de cidre ?



Le vinaigre de cidre est issu de la double fermentation du jus de pommes. En général l'aspect du vinaigre de cidre est d'une belle couleur dorée au goût acidulé et au parfum de pomme.

Ses propriétés sont remarquables ! Le vinaigre de cidre doit, bien entendu ses vertus aux pommes. Ainsi grâce à elles le vinaigre est composé d'acide très utiles les pommes (malique lactique oxalique, l'acide citrique), des enzymes, des oligo-éléments (potassium, sodium, calcium, phosphore,



silicium, magnésium, fer) ainsi que des minéraux. Mais le plus important de tout, cette molécule qui va nous aider à maigrir, la pectine (substance de ballast le plus précieux) et de la provitamine A (le plus fort antioxydant).

PROGRAMME MINCEUR DU MOIS

Comment maigrir avec le vinaigre de cidre ?



Le vinaigre de cidre se présente comme un allié minceur mais non comme un produit miracle pour maigrir.

Maigrir c'est tout un processus dont la condition principale est de réapprendre à manger. Le vinaigre de cidre vient comme un apport pour rendre efficace les actions entreprises pour perdre du poids.

En effet, grâce à ses propriétés, le vinaigre de cidre pourra amplifier votre perte de poids. En ce sens, elle favorise :

La réduction de l'appétit et des envies de sucrerie

La dégradation des glucides et des lipides

La tonification et le nettoyage du corps.

Elle élimine donc les toxines

et renforce le système immunitaire.

Le vinaigre de cidre neutralise aussi les effets négatifs

des radicaux libres sur le corps. Il permet à la longue d'avoir un appétit réduit.

Conseil pour une meilleure perte de poids

Perdre du poids relève souvent d'un long processus qui inclut une grande détermination de la part de la personne qui le souhaite.

La perte de poids ne doit pas être brusque et trop accélérée, sinon l'on risque de voir les kilos réapparaître, c'est l'effet yoyo.

En résumé, il faudrait choisir un très bon programme minceur qui va tout simplement vous réapprendre à manger. Manger ce qu'il faut et en quantité nécessaire, c'est là une meilleure manière de maigrir et de maintenir son poids. Plusieurs programmes existent pour vous aider dans ce sens, essayez-les et vous verrez le résultat. Il y a un programme que Aloservices peut vous conseiller qui a fait ses preuves, le Programme M.

N'oubliez pas surtout de pratiquer le sport.

PROGRAMME MINCEUR DU MOIS

Comment consommer le vinaigre de cidre

Il y a une façon de prendre le vinaigre de cidre, il ne faudrait pas le consommer à l'excès, il faut savoir quand s'arrêter. Si votre objectif est de nettoyer votre corps des toxines accumulées: boire du vinaigre 1 fois par jour le matin, de préférence avant les repas. 1 cuillerée à soupe de vinaigre de cidre doit être dilué dans un verre (200 ml) d'eau tiède. Si vous voulez vous débarrasser de l'excès de poids, le même mélange doit être bu trois fois par jour une demi-heure avant chaque repas.



Coiffure - Esthétique - Onglerie - Massage



**RELOOKING
EFFI-DIS**

Mixte

Soins de visage
Soins du corps
Épilation
Soins anti-rides
Soins des mariés
Maquillages etc...

Efficacité et Discretion

Cel: 03 35 87 74 - 05 05 90 47

COCODY II PLATEAUX LES OSCARS



Comment éviter que les mouches s'invitent à vos repas ?

Les mouches, souvent l'on se pose la question de leur utilité. Mais on doit composer avec eux, il est judicieux de savoir comment les éloigner pour profiter d'un repas en toute quiétude. Pour se débarrasser d'elles il faut tout simplement prendre des feuilles de tomate que vous mettez dans un vase. Pensez à changer de temps en temps ces feuilles pour les rendre encore plus efficace.



Comment nettoyer efficacement vos fenêtres ?



Le vinaigre blanc peut être un puissant désinfectant. Pour avoir des fenêtres impeccables, ne vous minez plus l'esprit. Dans 5 verres d'eau, ajoutez 1 verre de vinaigre blanc et vous obtiendrez un produit nettoyant qui vous permettra d'avoir des fenêtres reluisantes.

Comment avoir de belles lèvres bien hydratées ?



Les lèvres, un atout beauté qui nous cause souvent bien des soucis lorsqu'elles ne sont pas hydratées. Pour les rendre

encore plus belles voilà quelques astuces. Utiliser la glycérine pour vous hydrater les lèvres, elle est très efficace et de

longue durée. Les matins appliquer en petite couche de l'huile d'amande douce, cela va donner de l'éclat à vos lèvres.

Comment gommer vos lèvres ?



Pour gommer vos lèvres, rien de plus simple. Faites le mélange de deux cuillérées de miel et deux cuillérées de sucre, frottez sur vos lèvres pendant 5 mn. Vous serez ainsi débarrassé des peaux mortes qui ternissent souvent votre maquillage.

Les 5 erreurs



--	--	--	--	--

Mots mêlés

Auto	Bagnole	Cafe
Complexe	Defi	Fer
Net	Œuf	Service
Ticket	Utile	Voyez
Avec	Bref	Cause
Cree	Duc	Leon
Nouvelle	Question	Suit
Trouvera	Utilisez	Vue

R	L	N	A	U	T	O	F	N
N	E	U	V	T	T	E	D	O
T	O	E	E	I	R	I	C	U
C	N	I	C	L	O	A	L	V
U	A	K	T	I	U	S	O	E
D	E	F	I	S	V	Y	E	L
T	I	U	E	E	E	R	C	L
B	R	E	F	Z	R	U	E	E
E	L	O	N	G	A	B	Q	S
C	O	M	P	L	E	X	E	A

TOUSSAINT

Comme Pascal ou Noël, Toussaints est le nom d'une fête religieuse transformé en prénom. La fête chrétienne de la Toussaint a d'ailleurs pris le relais d'une très ancienne coutume européenne qui associait le premier (ou les premiers) jour (s) de novembre au souvenir des disparus, le 1er novembre constituant un pont, un passage entre les morts et les vivants. C'est aussi, une fête qui rappelle le triomphe remporté par le Christ sur les fausses divinités, en la personne de ses martyrs. Le nom TOUSSAINT est donc issu de la contraction de (tous les saints) Ce nom fut porté par de grands hommes qui ont marqué l'histoire à l'instar de Toussaint Louverture (en Haïti).

Qui est Toussaint Louverture ?

François Dominique Toussaint dit Toussaint-Louverture est née né vers 1743 près du Cap-Français (actuel Cap-Haïtien). Descendant d'esclaves noirs, il joue un rôle historique de premier plan en tant que chef de la Révolution haïtienne (1791-1802) et devient une des grandes

tous appelés
à la Sainteté



figures des mouvements anticolonialiste, abolitionniste et d'émancipation des Noirs. Il meurt en captivité le 7 avril 1803 à La Cluse-et-Mijoux (Doubs), après avoir connu une ascension politique qui a laissé sa marque dans l'histoire.

Trait de personnalité de Toussaint

Toussaint a une personnalité active et diplomate, il est perfectionniste et épris de justice. Homme de conviction, il fait preuve d'une détermination inébranlable. Esprits équilibrés, optimiste, curieux, on ne s'ennuie pas à son contact. Toussaints apprécie les grands projets à condition d'être sous le feu des projecteurs. Il est souvent las et apprécie bien la tranquillité à certains moments. Il panique peu face à certaines situations jugées alarmantes. Il est souvent difficile de le faire changer d'avis quand il a une

certitude.

Les Toussaints sont célébrées chaque 1er novembre. Connaissez vous un Toussaints ? Que pensez vous de lui ? Écrivez nous sur notre page facebook pour nous en parler.

HUBERT

Hubert est un nom d'origine germanique qui se compose de HUG= intelligence et de BERHT= brillant.

Hubert commença à se diffuser dans l'ensemble de l'Europe occidentale à partir du VIe siècle. Il ne fut jamais très populaire, mais parvint à se répandre dans plusieurs pays. Il tomba dans l'oubli au cours des XVIIe et XVIIIe siècles avant de refaire surface en 1850. Il connut alors un certain succès qui se poursuivit jusqu'en 1925.

De nos jours le prénom Hubert est très peu répandu mais continu d'avoir toujours un certain charme. Plusieurs personnalités ont porté le prénom Hubert dont :

Saint Hubert

Hubert est né en Aquitaine entre 656 et 658. À douze ans, il accompagna pour la première fois son père à la chasse, selon les histoires contées après sa mort, il vit un ours furieux se jeter sur son père et l'éteindre de ses griffes.

A ce spectacle, il poussa un cri vers le ciel : (mon DIEU faites que je sauve mon père). Aussitôt se jetant sur l'animal féroce il lui donne le coup de grâce.

Plus tard, Hubert étant si passionné de chasse qu'il en oubliait ses devoirs de seigneurs. Il se souciait fort peu de la religion, des coutumes chrétiennes et n'adorait aucun Dieu. Il les ignorait simplement. Parcourant toujours la forêt, il était éloigné des querelles ordinaires. Un vendredi saint, dans la forêt des Ardennes, après avoir poursuivi un beau cerf, il vit entre les cornes de l'animal une croix éclatante et une voix prononce ces paroles : «Hubert! Hubert! Jusqu'à quand poursuivras-tu les bêtes dans les forêts? Jusqu'à quand cette vaine passion te fera-t-elle ou-



blier le salut de ton âme?». Hubert, saisi d'effroi, se jeta à terre et interrogea la vision: «Seigneur! Que faut-il que je fasse?». «Va donc auprès de Lambert, mon évêque à Maastricht» reprit la voix. «Convertis-toi. Fais pénitence de tes pêchés,

ainsi qu'il te sera enseigné. Hubert décida de se consacrer à l'église et rejoignit l'Évêque du diocèse de Maastricht. Ce dernier se fit assassiner à Liège en l'an 705. Hubert fut désigné par le Pape de l'époque à succéder à Saint Lambert

Il vécut la fin de sa vie malade en souffrant d'une terrible douleur que rien ne pouvait le soulager



de Maastricht et devint donc le nouvel Évêque. Il établit sur les lieux de l'assassinat de son prédécesseur une institution religieuse et y transféra ses reliques.

Il parlait quelquefois pendant trois heures consécutives, sans qu'on se lassât de l'écouter. A la puissance de la parole il joignait celle des miracles. Hubert avait une aptitude (des miracles pour certains) à guérir les malades de la rage.

Il vécut la fin de sa vie malade en souffrant d'une terrible douleur que rien ne pouvait le soulager (la gangrène). Il décéda le vendredi 30 mai 727.

Son fils Floribert, qui lui avait succédé comme Évêque de Liège, fera le nécessaire à ce que l'Église reconnaisse les bienfaits d'Hubert et il fut canonisé le 3 novembre 743. Hubert est célébré le 3 novembre.

PERSONNALITE D'HUBERT

Charismatique et influent, Hubert brille par sa singulière intelligence et son esprit éveillé. Doté d'une forte personnalité, il est

parfois autoritaire. Accueillant et chaleureux, on se sent toutefois immédiatement à l'aise en sa compagnie. Hubert est également un ami formidable à qui on ne pourrait rien reprocher. De nature généreuse et loyale, il gagne aisément le respect et l'amour de son entourage. Il est en outre honnête et authentique. La droiture étant sa principale qualité, il ne supporte pas l'hypocrisie et ne pardonne pas le mensonge.

LES GRANDES FÊTES CHRÉTIENNES

Avent et Noël

Noël est sans doute la plus connue des fêtes chrétiennes, célébrée dans la nuit du 24 au 25 décembre presque partout dans le monde, aussi bien par des croyants que des non croyants.

Épiphanie

La Solennité de l'Épiphanie célèbre la manifestation de Jésus comme Messie. En Occident, l'Épiphanie, fixée au 6 janvier ou au dimanche situé entre le 2 et le 8 janvier, est surtout la fête des Mages ou des « Rois ».

Annonciation

Message de l'archange Gabriel à Marie pour lui annoncer qu'elle a été choisie par Dieu pour être la mère de son Fils Jésus. Le 25 mars, l'Église célèbre cet événement qui inaugure l'accomplissement des promesses.

Carême, Semaine Sainte et Pâques

Pâques est le cœur même de la foi chrétienne. C'est pourquoi les chrétiens se préparent à la

fête de Pâques depuis le début du Carême, et en particulier tout au long de la Semaine Sainte.

Ascension

L'Ascension est l'une des principales fêtes chrétiennes, elle célèbre l'élévation de Jésus Christ au Ciel.

Pentecôte

La fête de la Pentecôte célèbre la venue de l'Esprit Saint sur Marie et les apôtres réunis au Cénacle, le cinquantième jour après Pâques.

Assomption

La fête de l'Assomption célèbre la mort, la résurrection, l'entrée au ciel et le couronnement de la bienheureuse Vierge Marie.

Toussaint

Comme son nom l'indique, la Toussaint est la fête de tous les saints. Chaque 1er novembre, l'Église honore ainsi la foule innombrable de ceux et celles qui ont été de vivants et lumineux témoins du Christ.

LE DJANVOUEDIMAN



POUR LA PETITE HISTOIRE

Le **DJANVOUEDIMAN** mot en baoulé qui signifie : le meilleur ami ne doit pas manger, est une recette de cuisine mise au point par deux amies qui se re-

trouvent chaque week-end pour partager un moment de détente.

Le **DJANVOUEDIMAN** contrairement à la signi-

fication est un plat qui se déguste pendant les moments de détente et de retrouvaille, cependant il est fait en petite quantité.

Pour 4 personnes
Facile à réaliser
25 mn de cuisson



INGREDIENTS



- ☞ 1 gros poulet africain
- ☞ 6 tomates africaines
- ☞ 1 gros oignon
- ☞ Du piment sec pilé
- ☞ Du sel
- ☞ La poudre de crevette sèche

PREPARATION

Découpez le poulet en 6 morceaux, mettez les morceaux dans une casserole, ajoutez un peu de sel et couvrez entièrement la casserole. Laissez mijoter à l'étouffer pendant 10 mn.

Ajoutez par la suite deux grands verres d'eau, dès ébullition ajoutez la tomate

écrasée, la poudre de piment sec (à votre convenance), l'oignon découpé en dé, la poudre de crevette et laissez mijoter pendant 15 mn.

Accompagnement : foutou igname, foutou banane, le riz, l'attiéké
Bon appétit les DJANVOUES.



**LA
MAGIE
DE
NOEL**



Comment habiller nos boud' chous



Idée décoration





LA MAGIE DE NOEL

Idée cadeau





ANNONCES

FLEURISTES

COCODY

Hassane fleuriste
Tel : 04 42 97 35
hassane@gmail.com

La maison de reve
Tel : 07 40 00 76
maisondereve80@gmail.com

Fleuriste palmeraie
Tel : 08 04 00 51
fleuriste0804@gmail.com

Fleuriste palmeraie
Tel : 52 13 06 38
fleuristepalme-raie5213@gmail.com

Fleuriste palmeraie
Tel : 52 37 04 48
fleuriste523@gmail.com

Anderson fleuriste
Tel : 78 92 09 59
andersonfleuriste@gmail.com

ELECTRICITES

COCODY

Mino service
Tel : 08 12 54 39
mino.service@gmail.com

Ematel
Tel : 22 41 11 59
adams-digbeu@ematel-ci.com

Electricien palmeraie
Tel : 07 12 25 39
electricien@yahoo.fr

Ets Alex Fonk
Tel : 07 75 74 86
etsalexfonk@ayhoo.fr
Electric Bt
Tel : 07 75 74 86
electricbt@yahoo.fr

MARCORY

Akapoakapo
Tel : 40 01 15 77
akapo400@gmail.com

KOUMASSI

CGBD ENTREPRISE
07 07 18 46 cgbdentre-prise@yahoo.fr

FEP Electricité
40 93 05 54
fepelect@gmail.com

Olass
07 37 44 87
olass0737@gmail.com

Fawaz Rasdam
02 66 60 03
fawazrasdam@gmail.com

Andjoli Ismael
Tel : 58 06 31 65
ismaelandjoli@gmail.com

ADJAME

CDCI
Tel : 07 98 40 76
ouedra77@gmail.com

Calliste Adene
Tel : 09 23 56 70
calliste0923@gmail.com

Zante Karim
Tel : 47 91 11 44
zantekarim47@gmail.com

Madou Electricien
Tel : 46 79 04 26
madoualoseservices@gmail.com

Abibabib
Tel : 40 66 49 11
abib406@gmail.com

YOPOUGON

Stenb Batiment
Tel : 79 32 50 16

stenbci@gmail.com

Sountira Ibrahima
Tel : 07 12 38 66
sountiraloseservices07@gmail.com

Dkélectricien
Tel : 08 03 05 81
dkelectricien2017@gmail.com

Gui Mickael
Tel : 55 54 60 45
guimickeal@gmail.com

Mea Nguessan
Tel : 08 66 63 69
mea@yahoo.fr

TREICHVILLE

Mondiale Energie-Sarl
Tel : 09 80 81 45
mondialenergie.sarl@gmail.com

EDEIB
Tel : 07 64 10 42
edeib07@gmail.com

Electricien Peintre
Tel : 01 90 73 10
peinture01@gmail.com

PLATEAU

Yaceélectro
Tel : 49 50 44 16
yacec@gmail.com

PLOMBIERS

YOPOUGON

IVOIRE PLOMBERIE
Tel : 05 01 48 32
ivoireplomberie0501@gmail.com

Ets.traore & Fils
Tel : 23 45 05 30
tyoussouf44@gmail.com

Socra Batiment
Tel : 04 77 36 34
socrabatiment1@gmail.fr

Plomberie Dépannage

Tel : 44 24 55 21
plomberie52017@gmail.com

NDK plomberie
Tel : 40 90 42 79
ndk2017@gmail.com

Stenb Batiment
Tel : 79 32 50 16
stenbci@gmail.com

COCODY

Ets Roger
Tel : 44 60 49 63
etsroger@yahoo.fr

Ets Plomberie
Tel : 05 28 13 57
etsplomberie0528@gmail.com

Plomberie Generale
Tel : 45 24 20 88
plomberiegenerale45@yahoo.fr

Service Plomberie
Tel : 79 74 59 95
plomberie797@gmail.com

Jerome Plomberie
Tel : 04 26 90 88
jeromeplomberie@yahoo.fr

MARCORY

Allo Dépannage Lux Habitat
Tel : 52 10 03 32
commercial@lux-habitat.com

Plomberie Generale
Tel : 08 07 22 48
plombe21@gmail.com

Mory Plomberie
Tel : 05 39 74 99
mory12@gmail.com

ANNONCES

MARCORY

FEP Service
Tel : 05 04 43 10
fepservice@gmail.com

Plomberie Moderne
Tel : 58 90 64 49
plombrie15@gmail.com

Plombier Inter
Tel : 04 57 40 05
plombier08@gmail.com

Jonas Plomberie
Tel : 05 59 05 71
jonas0559@gmail.com

Boukary Plomberie
Tel : 44 58 33 76
boukary44@gmail.com

ADJAME

Plomberie Rapide
Tel : 01 58 78 53
plomberierapide0158@gmail.com

Herves Plomberie
Tel : 01 53 47 12
herves0153@gmail.com

FOUSSEYNI plombier
Tel : 03 52 39 45
fousseyniplombier@gmail.com

PLATEAU

Multi Services Bt
Tel : 49 50 49 16
multiservicesbt49@gmail.com

Plomberie Modern
Tel : 01 85 00 75
kouassel@gmail.com

Plombier G
Tel : 05 01 45 54
plomb05@gmail.com

TREICHVILLE

Plombier Macon
Tel : 05 62 80 93
macon05@gmail.com

Plombier Kouassi
Tel : 07 77 99 73
plombk@gmail.com

HÔTEL

COCODY

Residence Eden Park
Tel : 58902512 /
54531154
reservationedenpark@gmail.com

Hotel Residence Bon Samaritain
Tel : 05559771
hotelbonsamaritain@gmail.com

Residence Loulou
Tel : 07633704
contact@residencelou-lou.com

Hotel Mirabel
54435007
hotelmirabel@yahoo.fr

Hotel Aladje
Tel : 03271285
hotelaladje0327@gmail.com

YOPOUGON

Hotel Canaan
Tel : 47 80 48 89
hotelcanaan@gmail.com

Hotel Sirika
Tel : 67 54 88 56
hotelsirika75@gmail.com

MARCORY

Hotel Excellence
Tel : 54 76 12 28
excellencehotel54@gmail.com

RESTAURANTS

COCODY

ESPACE 225
Tel : 49387400
abouarichard@gmail.com

Wonder Resto-Bar
Tel : 07914421
wonderrestobar@yahoo.fr

Chez Hugo
Tel : 07274107
chezhugo0727@gmail.com

J'aime Ca Resto-Bar
Tel : 58884163
jaimeca@gmail.com

Restau Dakaroise
Tel : 54484885
restaudakaroise@yahoo.fr

PLATEAU

La Case
Tel : 09 85 35 10
lacase2@gmail.com

Cherche Midi
Tel : 57003900
cherchemidi@gmail.com

Restaurant Matheo
Tel : 79 94 92 67
matheo@gmail.com

Le Bar Olympique
Tel : 57 75 32 55
olympique@gmail.com

Le Dejeuner
Tel : 40 78 83 03
ledej@gmail.com

YOPOUGON

Mister Burger
Tel : 77 89 62 33
misterburger@gmail.com

Espace Francis
Tel : 48 62 69 31
non-email08@gmail.com

Restaurant l'essentiel
Tel : 75 48 61 95
ayairene@gmail.com

Restaurant Azito
Tel : 77 77 74 83
restaurantazito@gmail.com

Les Délices De Delphine
Tel : 07 86 66 15
non-email01@gmail.com

MARCORY

Les Delices Demabara
Tel : 01 35 35 05
lesdelicesdemabara@gmail.com

La Bonne Bouffe
Tel : 08 59 58 59
bonnebouffe@gmail.com

Le Village Plus
Tel : 07 97 16 35
levillageplus07@gmail.com

Ivoire Delice
Tel : 07 41 42 35
ivoiredel07@gmail.com

Petit Bouchon
Tel : 05 07 40 61
petitbouchon@gmail.com

KOUMASSI

Petit Paris
Tel : 09 22 27 77
petitparis0922@gmail.com

Mirah's Cafe
Tel : 06 29 03 03
mirah@gmail.com

Resto bar Ammô
Tel : 07 67 58 36
rammo@gmail.com

Royal Restaurant
Tel : 52 05 79 95
royalrestaurant01@gmail.com

Mirah's restaurant
Tel : 07 04 00 05
mirahresto@gmail.com

ANNONCES

COCODY

Restaurant 3 Pailotes

Tel : 51 60 03 21
resto3pail@gmail.com

Spécialité Vietnamiennne

Tel : 02 33 89 79
restoviet@gmail.com

Hit-Parade Plus

Tel : 21 24 13 90
info@hitparadeplus.com

Délices Sénégal

Tel : 04 29 87 06
delicessenegal@gmail.com

Jd Restauration

Tel : 77 17 80 41
jdstro@gmail.com

ADJAME

AliAli

Tel : 07 55 01 42
chawarmaali075@gmail.com

Restau Keth

Tel : 40 10 17 47
keth33@gmail.com

Frida Frida

Tel : 09 30 06 23
frida0930@gmail.com

Chez Pauline

Tel : 08 28 03 02
restopo@gmail.com

AGENCES IMMOBILIERES

COCODY

Constructions Nouvelles

Tel : 22504387
constructionnouvelle@gmail.com

Optimum Immobilier Abidjan

Tel : 09 86 35 85
olga.choussou@optimum-immo.com

Renovator construction

Tel : 45 56 88 28
investirimoci@gmail.com

Chci Immobilier

Tel : 08 19 07 36
immo.chci@gmail.com

Sci Loryan

Tel : 57 99 72 28
sciloryan@gmail.com

YOPOUGON

Mobolaji Dieudonne Paul Gisic Sarl

Tel : 23 45 10 35
08050278
infogisicsarl@gmail.com

Rem'av Immobilier Et Services Sarl

Tel : 02 94 64 78
remavimmobilier@gmail.com

Corage Express Immobilier

Tel : 08 17 56 08
yapobernabeanselme@gmail.com

Rcapi Immobilier

Tel : 01 61 71 61
rcapiimmobilier@yahoo.fr

Etsgrace Express

Tel : 08 05 77 76
etsgrace0805@gmail.com

TREICHVILLE

Delta Plus Sarl

Tel : 21 24 77 81
deltaplussarl2014@gmail.com

Alliance Immobilier

Tel : 01 22 33 18
allianceimmo@gmail.com

Kader Immobilier

Tel : 04 44 09 22
kaderimmobilier@gmail.com

KOUMASSI

Fustel Houecande

Tel : 07 60 69 88
fustelhouecandemailson@yahoo.fr

Espace Immobilier

Tel : 07 85 72 73
espaceimmobilier07@gmail.com

Location Immobilier

Tel : 05 30 15 04
location.immobilier@gmail.com

Location De Magasin

Tel : 44 88 82 63
locationmagasin@gmail.com

Agence Immobiliere

Tel : 09 88 08 63
agenceimmobiliere098@gmail.com

ABOBO

Nafic Sarl

Tel : 07 77 63 50
naficsarl077@gmail.com

VIDE GRENIER

Article de Sport

Télévision

Berceau Parapluie

Bureaux

Trousseaux enfants

Tel : 08 44 19 60



Joindre le service
commercial aux

Tel: 22 46 58 09

Cel: 07 11 36 30

57 15 37 21



I-ONE Technology

Services informatiques & technologiques



Sites internet



Applications Web



Applications Mobile



Système d'information géographique



Réseaux Informatique & Maintenance



Infographie

I-One Technology est l'adresse des consommateurs web. Elle fournit des services sur mesure en facilitant l'accès aux services informatiques.

Tel: +255 22003467 Email: info@ionetechnology.com

www.ionetechnology.com

Galerie Du Parc



*Angle Blvd. De la Republique Ave. Chardy
Rue Gourgas Plateau 16 BP 1347 Abidjan
Tel-(225) 20 33 45 47 Fax-20 33 45 39*

